



JORI

www.jori.com

PRESS CLIPPINGS 2011

H.O.M.E. MOVIE „KÖLN-HIGHLIGHTS“ auf YouTube + iPad

21:25
Jori
 11.3 030/P31

BEFLÜGELT
 Designer Jean-Pierre Audebert hat für Jori das Kollektionshighlight „Pegasus JR-688e“ entworfen. Der Sessel wirkt mit asymmetrischer Rückenlehne aerodynamisch, durch unterschiedliche Rückenkonstruktionen lassen sich aber auch Ausführungen mit einfachem, abfallendem und hohem Rücken realisieren. Unterschiedliche Kombinationen der Bezugstoffe bringen Farbe ins Spiel. Von Jori, ab € 1.881
Mode: Anzug und Hemd von CK Calvin Klein

044 H.O.M.E.



KUNTERBUNT

Von Lehne bis Fuß in Leder gehüllt: Esszimmerstuhl „Mikono“ gibt es in verschiedenen Farben und Lederarten; Jori, ab 636 Euro

DESIGNPROFIL



JEAN-PIERRE AUDEBERT

Der französische Innenarchitekt Jean-Pierre Audebert machte sich auch im Bereich Innenausstattung einen Namen. Er entwarf Einrichtungen für öffentliche Gebäude oder den Hochgeschwindigkeitszug TGV. Beim Hersteller Jori gehört er seit vielen Jahren fest zum Designerteam. Der „Mikono“-Stuhl (s. Foto links) stammt aus seiner Feder.

3/2011 CASA DECO 37

Casa Deco / 03.2011



LEDER TOTAL

Sein Können stellt der belgische Lederspezialist JORI beim Relaxsessel «Square JR-7980» unter Beweis. Der Rücken läuft leicht nach innen – für bequemes Sitzen.

jori@jori.com
www.jori.com

Wohnrevue / 05.2011



Jori n.v.

Hoogweg 52
8940 Wervik
Belgien/Belgium
Phone: +32 5631 3501
Fax: +32 5631 1891
www.jori.com

Polsterfashion / 03.2011

JORI: Dieser trendige Beistellsessel gibt nicht nur jeder Einrichtung einen originellen und trendigen Touch, es bietet dazu auch noch einen ultimativen Sitzkomfort. Darüber hinaus können Sie mit Farben spielen, denn es sind unterschiedliche Kombinationen möglich.
www.jori.com



Wohninsider.at / 02-03.2011



www.domizil.at

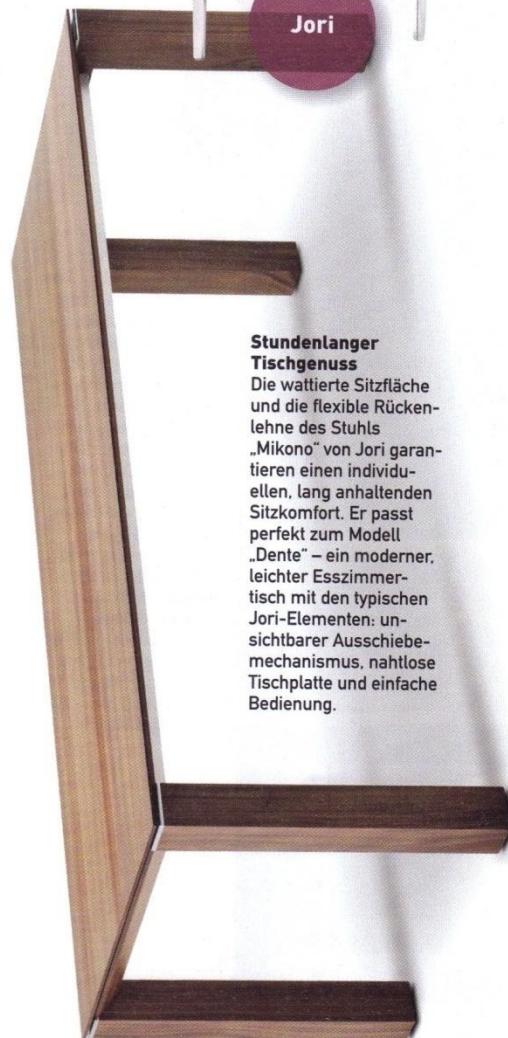
Domizil / 03.2011



Jori

Stundenlanger Tischgenuss

Die wattierte Sitzfläche und die flexible Rückenlehne des Stuhls „Mikono“ von Jori garantieren einen individuellen, lang anhaltenden Sitzkomfort. Er passt perfekt zum Modell „Dente“ – ein moderner, leichter Esszimmertisch mit den typischen Jori-Elementen: unsichtbarer Ausschiebemechanismus, nahtlose Tischplatte und einfache Bedienung.



Domizil / 03.2011



JORI.... Des sièges tout confort

Créée en 1968, JORI est une entreprise spécialisée en mobilier d'assise contemporain de haute qualité. L'enseigne associe avec art, technologie de pointe et design moderne afin de garantir le meilleur confort d'assise à ses clients.

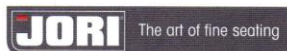
Des sièges très contemporains Sous le nom de JORI, M. Jorion s'est lancé en 1968, à Wervik (Flandre occidentale, Belgique), dans la production et la création de « sièges contemporains ». Au fil des ans, la société JORI s'est spécialisée dans un secteur haut de gamme ciblé, qui associe au meilleur niveau un design exclusif, un confort d'assise optimal et une qualité élevée. Au début des années 70, la société a entamé une collaboration avec des designers de réputation internationale, dont Jean-Pierre Audebert, et Paul Verhaert. Au début des années 90, deux jeunes concepteurs, Christophe Giraud et Koen Verhaert, rejoignent l'équipe en place.

Un nom, deux collections JORI tend vers un monde de confort sans limites, dans lequel design et qualité fusionnent pour créer un univers où le corps peut atteindre la détente absolue. Les technologies les plus avancées et le design le plus moderne ne seraient rien s'ils n'étaient entièrement au service du confort.

Afin de mieux se faire connaître, JORI vient de prendre la décision de créer sa propre marque sous la même enseigne. C'est ainsi que les collections 'Diners' et 'Originals' ont été réunies sous un seul et même nom : JORI. Pour le moment, deux collections, l'une sous 'JORI' et l'autre sous 'Kamasitra by JORI' regroupent, chacune de manière spécifique, les valeurs traditionnelles qui typent chaque meuble de l'enseigne belge: un design réfléchi, le confort d'assise illimité, le design par des créateurs d'exception et une exécution en cuir de qualité exclusif.

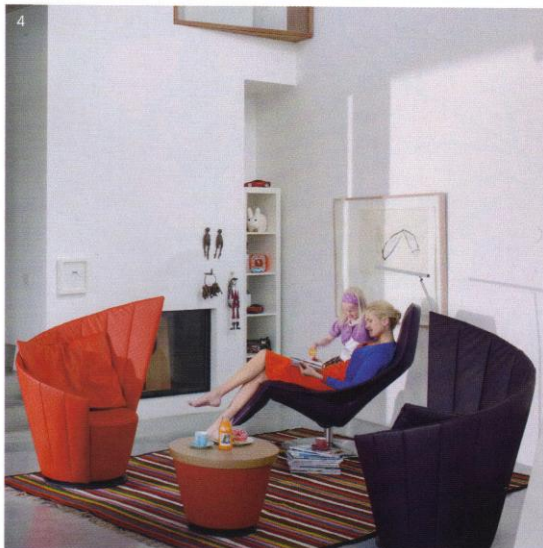
JORI, en bref

JORI exporte dans pratiquement 30 pays. En outre, les meubles JORI sont fabriqués sous licence dans des pays tels que le Japon, l'Australie et Singapour. En tant qu'usine d'assemblage, JORI réalise, avec 200 collaborateurs, à l'heure actuelle un chiffre d'affaires d'environ 35,8 millions d'euros, ce qui place la société aux tout premiers rangs des fabricants européens de son secteur. Pour en savoir plus, rendez-vous au Centre d'Information JORI: vous y retrouvez les deux collections et toute l'offre de produits.



JORI N.V.
Hoogweg 52, 8940 Wervik, Belgique, Tél. +32 56 31 35 01
www.jori.com





- 1 La forme et le matériau se fondent dans un concept bien réfléchi. La finition est impeccable.
- 2 JORI est à la recherche de concepts novateurs qui anticipent votre confort personnel.
- 3 Les designers créent des sièges qui conviennent à votre cadre de vie.
- 4 Chaque être humain a sa propre interprétation du confort.
- 5 La recherche du confort ultime est l'une des sources les plus importantes d'innovation.

Furniture you really care for



Kamasitra CHILLAP von Jori

Besser Wohnen / 10.2011

10| Kreativität = Verspieltheit? Bei Modell „Calypso“ von Jori geht diese Formel auf. Das modulare System verfügt über eine bewegliche Rückenlehne, die diagonal über die Sitzfläche läuft und die Vorderseite des Sitzelements im Handumdrehen zur Rückseite werden lässt.

10| Creativity = playfulness? As far as the “Calypso” model by Jori is concerned, this equation is true. The modular system includes a movable backrest that runs diagonally over the seating area and can make the front of the seating element into the back in no time at all.

[Photo: Jori



Polsterfashion / 10.2011

Confortabel en licht

De stoel Mikono is door de Franse binnenhuisarchitect Jean-Pierre Audebert ontworpen in opdracht van het Belgisch bedrijf Jori. Met zijn gecapitonneerde zitvlak en de flexibele rugleuning, mikt de stoel

op comfort, zowel thuis als in een vergaderzaal. Hij bestaat in twee versies: de zwaardere 'comfort' en de lichtere 'light', is verkrijgbaar met of zonder armleuning, in verschillende kleuren en in leder.

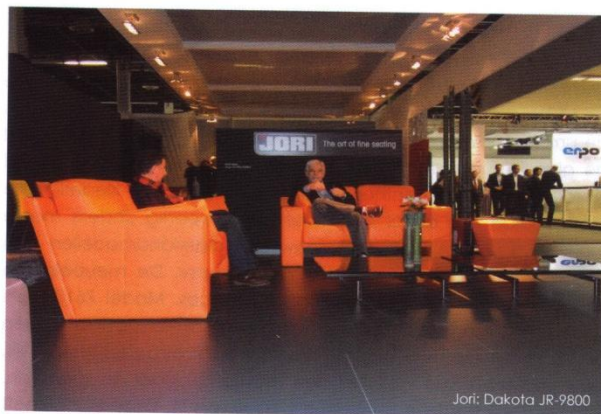
www.jori.com



A+ / 09.2011

JORI PAKT UIT

Uitgesproken design, tijdloos doch modern karakter en ongeëvenaard comfort. Jori weet precies hoe ze de consument moet verleiden. De trendy bijzetfauteuil Pegasus JR-6880 is wellicht de meest opvallende en verrassende nieuwkomer op Keulen. Door zijn diverse rugconstructies kunnen verschillende versies van dit model gecreëerd worden. Naast de eenvoudige, aflopende rugversie is er de asymmetrische en de hoge rugversie. Die geven niet alleen een originele en trendy toets aan elk interieur, maar creëren ook een ultiem zitcomfort. Verschillende kleurencombinaties zijn mogelijk. Alle versies zijn voorzien met een draaivoet. De bank Dakota JR-9800 biedt de mogelijkheid om voor elke persoon, klein of groot, het optimale zitcomfort te waarborgen. U kunt de zitdiepte en zithoogte namelijk



Jori: Dakota JR-9800



Jori: Pegasus JR-6880

zelf bepalen bij de bestelling, zodat het zitcomfort op uw maat afgesteld is. De zithoogte en/of zitdiepte kunnen met 3 cm aangepast worden. Daarnaast kan de hoofdsteen, die als optie bijgekocht kan worden, op iedere plaats ingesteld worden. Met relaxfauteuil Square JR-7980 wordt zitcomfort en afwerking des te meer beklemtoond. Door de verwerking van

lederen lusjes aan de voorzijde van de relaxfauteuil ontstaat een licht gecapitonneerde indruk. De keuze tussen twee armleggers geeft het geheel een knusse en emotionele uitstraling of maakt er een trendy designstuk van. De comfortlijn wordt extra geaccentueerd

door de licht naar binnenlopende rug en is tegelijkertijd optimaal te bepalen door de verschillende zit-hoogtes. Meer informatie via de lezers-servicekaart, of surf naar www.jori.com.



Jori: Square JR-7980

Stijl & Allure / 02.2011

2. Jori: Shiva – Design: Jean-Pierre Audebert

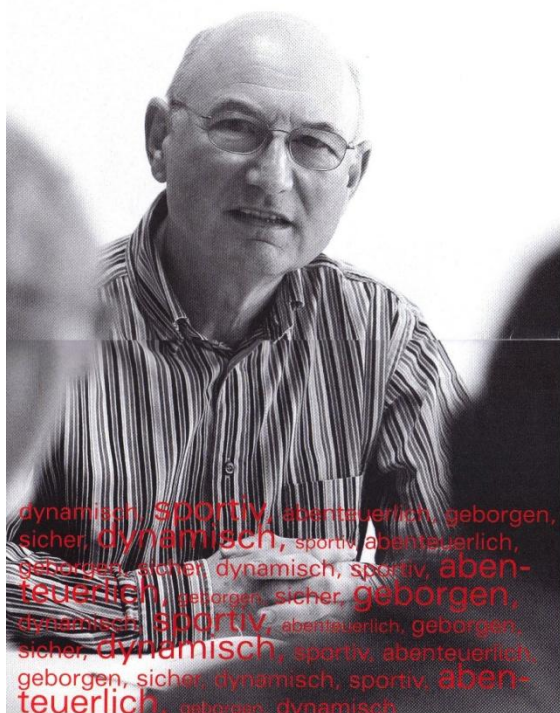
Le piétement en aluminium pratiquement invisible s'intègre avec les éléments garnis. Le dossier bas se relève en un dos extrêmement confortable.

De vrijwel onzichtbare aluminium voet past goed bij de erop afgestemde elementen. De lage rugleuning is extreem comfortabel.



Jori

Manche suchen das Abenteuer, andere Geborgenheit



dynamisch, sportiv, abenteuerlich, geborgen,
sicher, dynamisch, sportiv, abenteuerlich,
geborgen, sicher, dynamisch, sportiv, abenteuerlich,
geborgen, sicher, geborgen,
dynamisch, sportiv, abenteuerlich, geborgen,
sicher, dynamisch, sportiv, abenteuerlich,
geborgen, sicher, dynamisch, sportiv, abenteuerlich,
geborgen, dynamisch

Oben: Juan Jorion gründete 1968 im belgischen Wervik das Unternehmen Jori, dessen Inhaber und Geschäftsführer er bis heute ist. Am Firmen- und Produktionsstandort befindet sich auch ein großzügiges Info-Center mit Showroom.

Herr Jorion, das Sortiment von Jori war in den vergangenen Jahren in die drei Kollektionen 'Originals', 'Kamasitra' und 'Diners' aufgeteilt. Welche Zielgruppen sprechen Sie damit an?

Jori bietet in erster Linie modernen und zeitlosen Sitzkomfort für alle Leute, die schöne und klare Formen schätzen. Hierbei sind Komfort, Qualität und Design von wesentlicher Bedeutung.

Was unsere Produktaufteilung betrifft, haben wir vor Kurzem entschieden, zu einer 'Master Brand Strategy' überzugehen. Um die Bekanntheit von Jori zu erhöhen und

Seit über 40 Jahren entwirft und produziert Juan Jorion im westflämischen Wervik unter dem Namen Jori moderne Polstermöbel. Im Laufe der Jahre hat sich das belgische Label vor allem auf hochwertige Ledermodelle, Tische und Stühle spezialisiert, die für exklusives Design, Sitzkomfort und Qualität stehen. arcade hat mit dem Unternehmensgründer über Zielgruppen, Verbraucherbedürfnisse und die Besonderheiten der Marke gesprochen.

die Marke noch stärker nach vorne zu bringen, wurde das gesamte Sortiment nun in zwei Kollektionen aufgeteilt – 'Jori' und 'Kamasitra by Jori'. 'Jori' fasst dabei die bisherigen 'Originals'- und 'Diners'-Kollektionen zusammen.

Entwickeln Sie neue Produkte immer mit Blick auf ihre Kollektionen und Zielgruppen oder verfolgen Sie einen anderen Design-Ansatz?

Wir versuchen immer, den Wünschen der Verbraucher nachzukommen. Jede Person hat eine andere Lebensweise und andere Bedürfnisse. Es gibt Menschen, die an einem Möbel vor allem das Dynamische, Sportive und Abenteuerliche schätzen. Anderen ist Geborgenheit und Sicherheit wichtig.

Das Design unserer Produkte basiert deshalb vor allem auf diesen emotionalen Aspekten. Jori möchte primär Möbel machen, die den Bedürfnissen dieser verschiedenen Typologien entsprechen.

Ein weiterer Punkt ist, dass wir als Hersteller nicht nur den privaten Wohnmarkt bedienen, sondern auch im Objektbereich aktiv sind. Und dieser stellt ganz andere Anforderungen – obwohl auch dort der Sitzkomfort an erster Stelle steht.

Der Endkunde steht im Mittelpunkt aller Bemühungen. Was genau schätzt er an den Jori-Möbeln? Und wo sehen Sie selbst die Stärken und Besonderheiten Ihres Unternehmens?

Alle Jori-Produkte sind von höchster Qualität, langlebig und stehen für ein sehr schönes, zeitloses und raffiniertes Design. Zudem sind die Modelle bis ins kleinste Detail ausgearbeitet – bis hin zur exakten Verarbeitung des exklusiven Leders. All diese Eigenschaften sorgen dafür, dass echter Sitzkomfort entsteht, den nicht nur wir, sondern vor allem unsere Kunden sehr schätzen.

Welche Trends und Themen stehen in diesem Jahr bei Jori im Fokus? Welche Neuheiten und Innovationen können die Besucher der imm cologne erwarten?

Dieses Jahr warten wir unter anderem mit innovativen asymmetrischen Modellen sowie den Neuheiten 'Pegasus' und 'Verida' auf. Auch unsere Tisch- und Stuhl-Kollektion wird weiter ausgebaut.

Außerdem bietet Jori jetzt nicht mehr nur Leder, sondern zusätzlich Qualitätsstoffe als Bezugsmaterial an. Darüber hinaus fokussieren wir uns stärker auf den Objektmarkt, und auch der Export wird immer wichtiger.

Welche Erwartungen haben Sie darüber hinaus an das Jahr 2011?

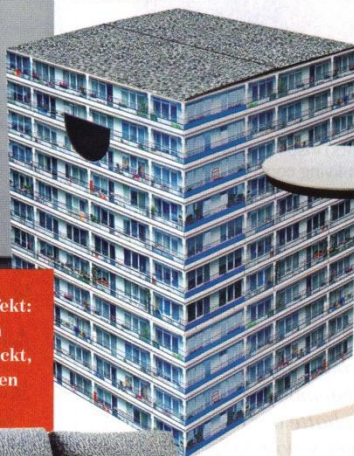
Der Konsument wird immer individueller und eigenwilliger. Es ist wichtig, sich darauf einzustellen und ihn ständig neu zu begeistern. Unsere Neuheiten entsprechen dem heutigen Zeitgeist, aber auf eine Weise, die die Zeit überdauert. Das schaffen wir vor allem durch die Klarheit und Einfachheit der Modelle.

TREND



ORDENTLICH Klar strukturiert und technisch perfekt: Bei der aus dem Schranksystem „40S“ maßgeschneiderten Garderobe werden Jacken und Mäntel hinter Türen versteckt, Smartphones und Schlüssel haben Platz in einer beleuchteten Box. Ab ca. 4800 Euro, www.interluebke.com

Erschwinglich, einfach und blitzschnell aufgebaut: Papphocker „Barcelona“ für 17 Euro, in 31 Dekoren www.remember.de



Sonnig Blendfreie Tischleuchte „Ledet“ mit weißem Stoffschirm, auch als Stehleuchte erhältlich, ca. 39 Euro www.ikea.de



Beweglich Designer Philippe Starck mit seinem neuen Stuhlmodell „Play“ aus Polypropylen und wetterfester Kunststoff-faser, ca. 325 Euro www.dedon.de



Gemütlich Sofa „Belem“ von Didier Gomez mit großer Sitztiefe und weichen Kissen mit Federfüllung, 210 cm breit ca. 3517 Euro www.ligne-roset.de



Pünktlich Uhr „Sundial“ mit Ziffern, die Schatten werfen, Design von Front, Ø 55 cm, ca. 440 Euro www.porro.com

Wohnlich Sessel „Pegasus“ mit gerader oder asymmetrischer Rückenlehne, in Leder ab 1929 Euro www.jori.com



JORI

www.jori.com

Der Gründer:

Juan Jorion (im Jahr 1968)

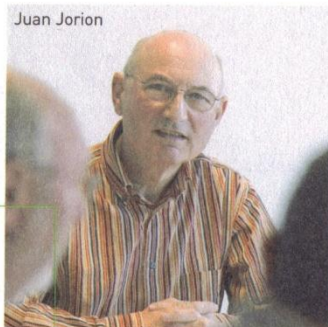
Wofür Jori steht:

Unter dem Motto „contemporary seating“ begann Juan Jorion in den 60er-Jahren die Produktion von Sitzmöbeln in Belgien. Über die Jahre hat sich die Firma auf qualitativ hochwertige Ledersitzmöbel mit hoher Bequemlichkeit und in zeitgenössischem Design spezialisiert.

Bekannte Designer:

Jean-Pierre Audebert, Christophe Giraud, beide Frankreich, Verhaert New Products & Services, Belgien

Juan Jorion

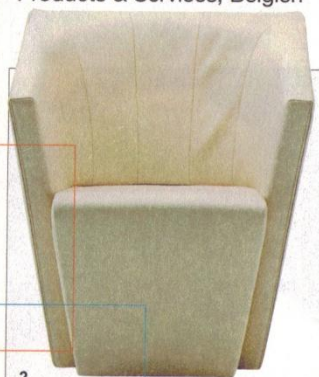


1

1 „Chillap JR-9080“, 2008, wird durch seine aufklappbare Armlehne optional zur Laptop-Unterlage

2 „Ice Cube JR-8880“, 2010, ist ein kompakter Lehnssessel für zu Hause und für den professionellen Gebrauch

3 „Shiva JR-3960“, 2009, scheint auf seinen Aluminiumfüßen zu fliegen



2



3



4

4| „Square JR-7980“ wirkt klassisch-elegant dank des leichten Polstereffektes, der durch eine spezielle Verarbeitung von Lederriemen an der Vorderseite erzielt wird. Der Entspannungssessel stammt von Jean-Pierre Audebert.



Die Farben des Sommers

Auf der Kölner Möbelmesse war die Stimmung beschwingt. Frische Farben. Fröhliche Outfits. So kann man sich setzen lassen.

Den bequemen
Ess-Stuhl „Mikono“ gibt es in 150 Far-
ben und ab ca. 635 €, Jori.

Gelb, Grün und Orange sind Farben aus der Mode, die sofort in der Wohnwelt umgesetzt werden. Sie geben dem Interieur ein heiteres Fluidum mit hohem Behaglichkeitsfaktor. Das gilt für den eher konservativen Bereich genauso wie für die jungen Entwürfe.

Wohn! Design / 02.2011



Eine Messe wie aus dem Bilderbuch. Tolle Stimmung, großer Besucheransturm und viele Neuheiten, die richtig Spaß machten. In poppigen Knallfarben, sanften Naturtönen und mit aufregenden Texturen und Oberflächen boten die 1.213 Aussteller für jede Stimmung, jede Stilrichtung das Richtige. Unsere imm cologne-Collagen zeigen die drei wesentlichen Strömungen.

Arcade / 03-04.2011

INSPIRATIONEN

TAUSENDSASSA

Wer die Wahl hat, hat den Spaß: Die Sitzmöbelserie "Calypso" lässt sich ganz nach Wunsch in einen Hocker, ein Sofa oder eine Chaise-longue verwandeln. Und all das mit Leder- oder Stoffbezug! Von Jori, ab 2980 Euro

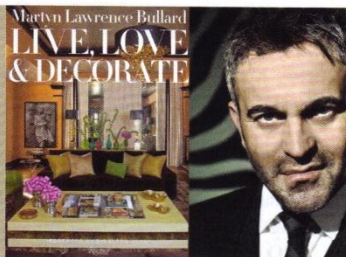


SHOWSTAR

Die Kristallvase "À Oignon" beherrscht den großen Auftritt: Mit ihrem prächtigen Goldmuster glänzt sie selbst ohne Blumen. Von Saint Louis, um 490 Euro



ÜPPIGER MIX US-Designer Martyn Lawrence Bullard liebt Farben & Exzentrik. Zu sehen in dem Buch "Live, Love & Decorate" (ab 4. 10., Rizzoli, um 40 Euro)



FOTOS: DEBORAH ANDERSON (1)

58

Elle Decoration / 10.2011

5

DAS RELAXTE

Das Sofa „Variabolo-s JR-8500“ holt das ganze Spektrum für kreative Sitzgelegenheiten ins Haus: Durch das Aufstellen der Armlehnen entsteht ein behaglicher Einsitzer. Von Jori, in Leder ab € 3.244



H.O.M.E. / 02.2011

DE JORI RELAX: INTERIEURKLASSIEKER



Jori Brainbuilder

Anne Gasse interieurspecialist



In 1972 ontwerpt Verhaert New Products N.V. voor Jori de eerste moderne relaxfauteuil met het geavanceerde Jori bewegingsmechanisme. Het ontwerp is direct een doorslaand succes. Niet alleen vanwege de opvallend moderne vormgeving. Maar vooral vanwege het gebruiksgemak, het zitcomfort en de wendbaarheid tussen de verschillende posities. Door de Erasmus Universiteit van Rotterdam wordt het Jori relaxmechanisme als meest comfortabel beoordeeld, omdat het lichaam in ligpositie volledige ontspanning bereikt (het "spiertonus = 0-principe"). In de jaren na 1972 is het bewegingsmechanisme en de vormgeving van de Jori relax steeds aangepast en gemoderniseerd. Maar het basisontwerp is grotendeels gelijk gebleven: het beste bewijs van tijdloos design. Ik vroeg Jori naar het geheim van de Jori relax.

A Wat inspireerde u tot het ontwerp van de eerste Jori relax?

J Verbeteren of vernieuwen, dat is waar Juan Jorion (oprichter van Jori N.V.), zich mee bezighoudt. Er bestonden al lang individuele fauteuils, maar geen fauteuil die aan de hoge verwachtingen van de heer Jorion voldeed. Hij bracht daarom de juiste mensen samen en gaf hen de opdracht om alle voordelen van de verschillende producten samen te brengen in één ontwerp, meer nog, te verenigen en te verbeteren.

A Wat was bij uw ontwerp belangrijker: vormgeving of zitcomfort?

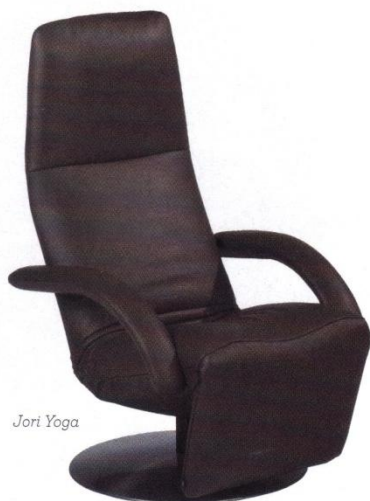
J Uiteraard is voor een relaxfauteuil in de eerste plaats het zitcomfort van belang. Bij de selectie van het leer, de keuze van de andere materialen en het definitieve ontwerp wordt dan ook slechts één doel voor ogen gehouden: ultiem zitcomfort. Toch streeft Jori altijd naar evenwicht tussen technologie, design en comfort. We zijn er in geslaagd om mooie, moderne designstukken af te leveren waarbij de vormgeving niet hoeft inleveren. De Jori relaxen bewijzen daarom dat het mogelijk is om te voldoen aan zowel de hedendaagse verwachtingen over vormgeving, als de eisen van comfort.

EVENWICHT TUSSEN TECHNOLOGIE, DESIGN EN COMFORT

A Waarom is de Jori relax zo'n succes bij het grote publiek?

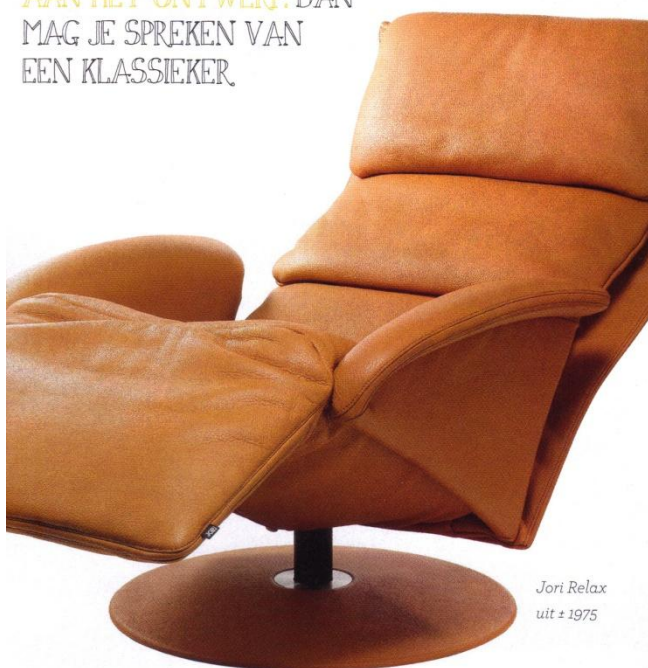
J Zoals gezegd is hierbij vooral het ultieme zitcomfort belangrijk. Een Jori relax is ontworpen om tot rust te komen en een gevoel van welzijn te geven. Alle eigenschappen van de Jori relax zijn hier dan ook op gericht. In het gepatenteerde ontwerp van de relaxfauteuils zijn alle lasnaden weggewerkt, zodat een vloeiende 360°-beweging wordt verkregen. Het mechanisme is bovendien volledig weggestopt, waardoor de vloeiende lijnen van de fauteuil in elke positie bewaard blijven.

A Anders dan de meeste andere relaxfauteuils, heeft de Jori relax geen oubollig imago. Wordt de Jori relax wellicht ook ingepland door moderne interieurarchitecten?



Jori Yoga

ELK VOORSTEL
TOT VERANDERING DOET AFBREUK
AAN HET ONTWERP. DAN
MAG JE SPREKEN VAN
EEN KLASSIEKER.



Jori Relax
uit 1975

J Naast het ultieme zitcomfort vinden wij inderdaad ook design en vormgeving erg belangrijk. Sinds jaar en dag werken wij samen met gerenommeerde meubeldesigners als Jean-Pierre Audebert, Christophe Giraud en Koen Verhaert. Onze relaxen vindt u dan ook alleen in de beste meubelzaken die doorgaans werken met eigen interieurarchitecten. Maar ook grote architectenbureaus kloppen regelmatig aan om onze ontwerpen te kunnen toepassen in prestigieuze projecten.

A De Jori relax is in de afgelopen (bijna) 40 jaar qua design steeds aangepast. Wat is uw favoriete ontwerp in al die jaren?

J Ongetwijfeld is dit de Brainbuilder. Al 15 jaar in collectie en nog steeds de favoriete relax in Nederland en veel andere landen. Elk voorstel tot verandering doet afbreuk aan het oorspronkelijk ontwerp, dan mag je spreken van een klassieker.

A Wat zou u nog aan het ontwerp van de Jori relax kunnen verbeteren?

J Wij blijven voortdurend streven naar ultiem zitcomfort en hedendaags design. Je leert altijd bij en niets of niemand is perfect, dus uiteraard is er altijd ruimte voor verbetering. Het is daarom belangrijk om steeds op de markt te blijven inspelen en met innovatieve ideeën op de proppe te komen. In dit opzicht hebben we dan ook onze recentste nieuwkomer van de relaxen ontworpen die vorige maand in Milaan is gepresenteerd. De Ovni JR-4280 is de eerste echte lounge chair voor Jori en meteen ook de eerste Jori-relax die uit een aparte fauteuil en poef is opgebouwd. Op die manier blijven we telkens innoveren en perfectioneren.

A Hoelang denkt u dat de Jori relax zijn prominente plaats in de (Nederlandse) huiskamer nog blijft behouden?

J Door te blijven innoveren en perfectioneren proberen wij voortdurend in te spelen op de behoeftes van onze klanten. Hiervoor organiseren wij bovendien ook regelmatig product testen. Hierbij worden ergonomische en biomechanische studies uitgevoerd die door kritische consumentenpanels worden getest. Jori bepaalt niet wat goed is, dat doet de consument wel. Juist daarom blijven we samenwerken met onze klant en luisteren we naar zijn opmerkingen. Dit vertaalt zich in innoverende ontwikkelingen die onze klanten blijven boeien en tevreden stellen.

Voor meer informatie over de Jori relax verwijs ik u naar www.jori.com of www.gasse.nl/jori



◀ MILTON
BY JEAN-PIERRE AUDEBERT
FOR JORI

Vertical stitching creates padded panels along Milton's curved, reclined backrest, boosting both comfort and style.

jori.com

Frame / 07-08.2011

LOUNGE-SPECIAL

FÜSSE HOCH!

**Wenn Sitzen sich anfühlt
wie in der First Class:
die besten Relax-Sessel**

4 Lesestunde Schlank gepolsterter Sitzkomfort, verstellbarer Rücken: „Idaho“, in Leder ab ca. 3793 Euro www.jori.com



4

Gezien in Keulen



IMM Keulen staat er weer

De voorbij editie van IMM Keulen was een succes. Alle hallen waren, mede door de aanwezigheid van de keukens, volledig gevuld, en de handel floreerde. Vooral de thuismarkt heeft zeer goed aangekocht, een bewijs dat Duitsland, de economische motor van Europa, niet meer sputtert, maar terug op volle toeren draait. Het is nu aan ons kleine landje om deze trend te volgen. Onze winkeliers moeten terug het vertrouwen van de consument winnen en op zoek gaan naar nieuwe collecties en unieke modellen in plaats van vast te houden aan "wankelende zekerheden".

Dit jaar konden we zelfs enkele schuchtere trends ontwaren : de kleuren waren wit, zwart en taupe, en hoogglans is weer een hype. Het is nu echter de vraag of deze trends zich ook in de lage landen zullen manifesteren, het zal aan de winkelier zijn om deze optimaal in z'n showroom te plaatsen en ze de kans te geven die ze verdienen.

2011 is goed begonnen, laten we hopen dat dit gegeven zich doorzet.

Jori : tv zetel Idaho en bijzetfauteuil Pegasus

Deze lichte en moderne TV-zetel combineert een licht en fijn design met een degelijk zitcomfort. Het gespecialiseerde mechanisme zorgt ervoor dat de bediening nog vlotter en gemakkelijker verloopt.

Tevens werd er tijdens het ontwikkelingsproces enorm veel aandacht besteed aan het comfort. Zo bieden de armleggers zelfs in de uiterste ligpositie een perfecte ondersteuning. De onderbouw van de zetel werd tot een minimale omvang herleid zodat het design een lichte en fijne uitstraling heeft. Ook de bijpassende voet werd erg fijn gehouden. De zetel is beschikbaar in twee verschillende zithoogtes waardoor iedereen het gewenste zitcomfort kan verkrijgen.

Deze trendy bijzetfauteuil is wellicht de meest opvallende en verrassende Jori - nieuwkomer op Keulen. Door zijn diverse rugconstructies kunnen verschillende versies van dit model gecreëerd worden. Naast de eenvoudige, aflopende rugversie is er de asymmetrische en de hoge rugversie. Die geven niet alleen een originele en trendy toets aan elk interieur, maar creëren ook een ultiem zitcomfort. Bovendien kan u met kleuren spelen, want er zijn verschillende combinaties mogelijk. De bekleding van rug/zit en binnenzijde/buitenzijde kan namelijk afgewisseld worden. Daarnaast bestaat er ook een luxueuze, grote versie die zitcomfort en exclusieve uitstraling tot een uniek hoogtepunt voert. Het bijhorende kussen, eveneens in een bijpassende kleur te combineren, zorgt voor een optimale ondersteuning van de lenden. Alle versies zijn voorzien met een draaivoet.



ICARUS JR-7560 von Jori
 Für die Home-Poleposition wie geschaffen: Warme Flügel umspannen den Körper wie Seitenpolster, der drehbare Standfuß macht auch rasanteste Kurven mit.

NIKI LAUDA
 Andreas Nikolaus Lauda
 *22. Februar 1949
 Teams: March, BMW, Ferrari, Brabham, McLaren
 3 Mal Weltmeister (1975-1977/1984),
 25 Siege,
 54 Podestplätze

WOHNENspeedmöbel

Zielgerade nach Hause
 Boxenstopp mit Design-Formel-1: H.O.M.E. zeigt Möbel, die Tempo machen – präsentiert von den berühmtesten Figuren der Rennfahrgeschichte
TEXT ROBERT RADINGER ILLUSTRATIONEN JÜRGEN VOGELTANZ FOTOS BRIGITTELEIT

H.O.M.E. / 02.2011



DYNAMIKER

„Icarus JR-7560“ garantiert abwechslungsreichen Sitz- und Liegekomfort im Retro-Look.

H.O.M.E. / 02.2011

JORI



4 Den eigenwilligen Sessel «Pegasus» gibt es in drei Ausführungen: Asymmetrisch, mit hohem oder abfallendem Rückenteil. JORI

Wohnrevue / 02.2011



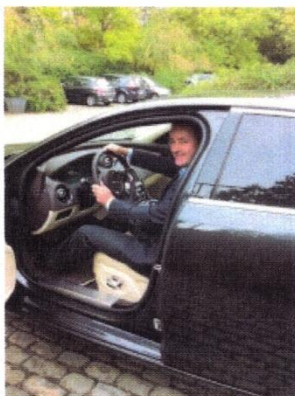
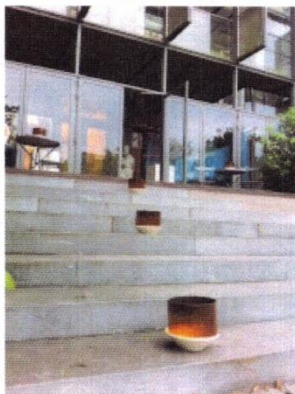
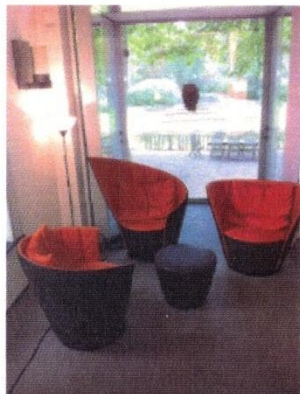
Maisons et Ambiances. / 03-04.2011



10 en 11 november 2011

Zitcomfort zien, beleven & geloven

Als specialist in hedendaagse zitmeubelen heeft Jori ons uitgenodigd voor The Art Of Fine Seating. In het pittoreske kader van Kasteel Groenhoven in Malderen hebben we kennism gemaakt met het allernieuwste zitdesign. Blikvangers waren o.a. de modellen Milton, Calypso en Ovni. Onder het genot van een hapje en een drankje hebben we weer genoeg inspiratie opgedaan en interessante mensen ontmoet. Voor de gelegenheid kregen we van stijlconsulente Gerd Campaert een persoonlijk stijl- en kledingadvies. Haar devies: mensen mooi maken op maat. Ook stonden er de nieuwste Jaguar-modellen klaar voor een proefrit. Dat werd smullen. De nieuwste Jaguar XJ Limousine, van maar liefst 5.24 meter, reden we geruisloos over de kronkelende wegen. Kortom: topmeubelen op een toplocatie!





▲ WO IST WENIGER MEHR?

Der belgische Polstermöbelspezialist Jori ließ das Sofa „Shiva“ aus der „Kamasutra“-Kollektion in der belgischen Hauptstadt Brüssel in einem immensen Loft fotografieren. Das modulare Programm ist hier in einer Ausführung mit rotem Lederbezug, niedriger Rückenlehne und einem Untergestell aus poliertem Alu zu sehen. Durch die minimalistische Möblierung wird der Blick auf den Raum gelenkt: Weiße Wände und riesige Fenster lassen das Loft unglaublich hell erscheinen, im Hintergrund erkennen wir wenige Designklassiker. Der Raum schreit förmlich danach, mit Menschen bevölkert zu werden, die ihn zum Leben erwecken und sich auf dem unverschämt großen Sofa tummeln.

■ Fotograf: Verne photography ■ Kunde: Jori ■ Kreation: Duval Guillaume, Katrien Bottez ■ Location: Privat-Loft in Brüssel

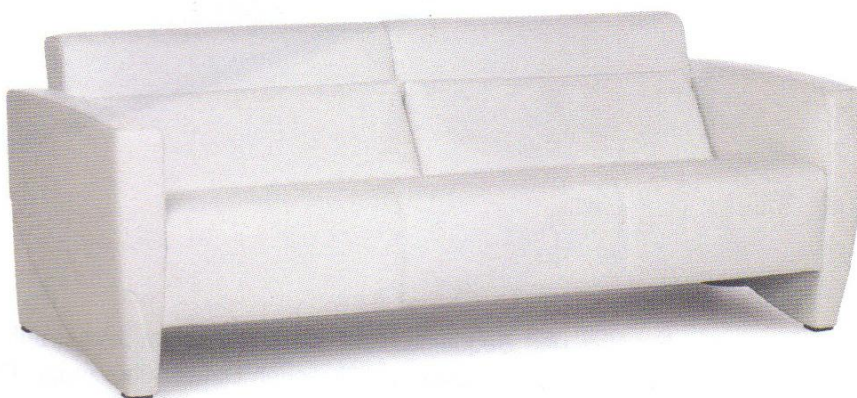


EXKLUSIVE FORM

Nicht nur, dass Sessel „Pegasus JR-6880“ durch seine asymmetrische Lehne besticht – die Farben der Bezüge kann der Kunde selbst bestimmen; Jori, ab 1.929 Euro

H.O.M.E. / 04.2011

Casa Deco / 03.2011



- 9

Raum & Wohnen / 01.2011

JORI



ZWEEFZETEL MEUBEL

De Franse interieurarchitect en ontwerper Jean-Pierre Audebert tekende voor het West-Vlaamse Jori deze Milton, sofa met subtiel gebogen en verende achterleuning en nonchalante kussens.

www.jori.com

WWW.KNACKWEEKEND.BE/RADAR

Knack Weekend / 09.2011

LOUNGE-SPECIAL

IMMER MIT DER RUHE

Wie man mit Polstern und Farben den Lounge-Faktor zu Hause erhöht

Wärmeenergie Natürlich hat nicht jeder ein hochherrschaftliches Kaminzimmer, das noch dazu mit meterlangen Sofas ausgestattet ist. Trotzdem kann man mit niedrigen und extratiefen Sitzflächen, losen Rücken- und Armkissen, dunkleren Polsterbezügen und Holzsorten und gedämpftem Licht für mehr lässiges Lounge-Gefühl sorgen – auch wenn gerade kein knisterndes Feuer nachhilft.

Sofaprogramm „Aquila“ und **Couchtisch** „Carigno“; www.jori.com

1002011 SCHÖNER WOHNEN DE 77

Schöner Wohnen / 10.2011



WANDELBAR

Dank des verstellbaren Rückenteils verwandelt sich «Shiva» durch Drücken gegen die Rückenlehnen, die dann hochklappen, zum Hochlehner. Die losen Lendenkissen stützen und bieten zusätzlichen Sitzkomfort. Dadurch, dass die Sitzhöhe relativ gering ist, wird der junge Charakter des Sitzmöbels betont, die Modularität trägt zudem der Flexibilität Rechnung. JORI

jori@jori.com
www.jori.com

(6) Platz zum Zurücklehnen, Entspannen und ein gutes Buch genießen bietet der Relaxsessel „Square“. Die Lederriemchen an der Vorderseite geben dem Sessel einen angenehmen Polstereffekt, der leicht nach innen laufende Rücken akzentuiert den Komfortanspruch und lässt sich optimal auf verschiedene Sitzhöhen einstellen. Zwei unterschiedliche Armlehnen stehen zur Wahl und machen aus dem Entspannungsmöbel der belgischen Spezialisten von Jori ein wahres Designerstück. Darüber hinaus lassen sich Lederfarbe und -qualität sowie der Standfuß dem individuellen Geschmack anpassen. Preis auf Anfrage



6

Wohnrevue / 07.2011

Stilvoll Wohnen / 10-11.2011



◀ Mikono JR-5205

Hersteller: Jori

Besonderheiten:

Materialien, Komfort und Farben können frei kombiniert werden. Etwa mit farbigem Nappaleder der Larido-Linie und dazu passend lackierten Alubeinen.

Design:

Jean-Pierre Audebert

Preis: ab 737 Euro

jori.com

Architektur & Wohnen / 11.2011

JORI: PEGASUS

Jori hat seinem neuen Beistellsessel Flügel verliehen und ihn auch gleich nach dem mythologischen Pferd benannt. Die Bezüge von Sitzfläche und Rückenlehne können ausgetauscht werden, so dass verschiedene Farbspiele möglich sind. » *Design: Jean-Pierre Audebert*



Stilwerk Magazin / 09.2011

Zitbank met extra's

UITSCHUIFBARE ZITTINGEN, KANTELBAAR ARMLEUNINGEN OF UITKLAPBAAR TOT EEN BED. DANKZIJ DE VERBORGEN FUNCTIES PAS JE DEZE SOFA'S AAN AAN DE NOOD VAN HET MOMENT. OF HOE HET OOK WEL EENS PRAKTISCH MAG ZIJN.



4. Sofa "Longueville". Door de armsteunen horizontaal te positioneren wordt je bank groter. Jori. 215 x 275 cm. Vanaf 3.869 euro.

Architektur & Wohnen /11.2011

KLEURIG, LICHT EN COSY

Net als in de mode, gaat het interieur volop voor kleur. Zitmeubelen worden uitgevoerd in felle kleuren zoals geel, rood, paars en groen. Een vleugje nostalgie naar de jaren vijftig en zeventig is nooit ver weg.



Pegasus, de nieuwste fauteuil van de Belgische fabrikant Jori. Verkrijgbaar met verschillende rugconstructies en in verschillende kleuren en materialen. Er is ook een bijhorende poef. www.jori.com - 056 31 35 01

MIX VAN OUD EN NIEUW

Een interieur dat geleidelijk tot stand komt en een mix brengt van oud en nieuw, straalt warmte en persoonlijkheid uit. De meubelfabrikanten spelen op de tijdsgeest in door modellen uit de jaren vijftig, zestig en zeventig opnieuw uit te brengen, maar dan wel op een moderne manier. De retro meubelen worden uitgevoerd in eigentijdse, gebruiksvriendelijke materialen. Zo krijgt een fifties bureau een blad van onderhoudsvriendelijk Corian of wordt de zware structuur vervangen door licht aluminium.

LICHT EN COMPACT

Veel designers ontwerpen meubelen voor compacte ruimtes. Zitmeubelen hebben lichte structuren die vaak opengewerkt zijn zodat ze ook visueel lichter ogen. Het voordeel is dubbel: ze nemen weinig plaats in en ze zijn gemakkelijk verhuisbaar. Functionaliteit wordt sowieso belangrijker. Meubelen hebben weinig tierlantijntjes – zelfs de handgrepen van kasten verdwijnen – en zijn bedacht om op verschillende manieren gecombineerd te worden. Hun strakke vormgeving maakt ook dat ze in elk interieur passen. Strak hoeft daarom niet koel te zijn: door het gebruik van cosy materialen en warme kleuren krijgt zelfs het eenvoudigste meubel een warm karakter.



Pegasus van Jori. Met andere rugconstructie. In verschillende kleuren en materialen. www.jori.com - 056 31 35 01



Robuuste fauteuil op ranke pootjes, een ontwerp van Jean-Pierre Audebert voor Jori. www.jori.com - 056-31 35 01

Shopping Magazine /10.2011

JORI

Deze luchtige en moderne TV-zetel combineert een licht en fijn design met een degelijk zitcomfort. Het gespecialiseerde mechanisme zorgt ervoor dat de bediening nog vlotter en gemakkelijker verloopt. Tevens werd er tijdens het ontwikkelingsproces enorm veel aandacht besteed aan het comfort. Zo bieden de armleggers zelfs in de uiterste ligpositie een perfecte ondersteuning. De onderbouw van de zetel werd tot een minimale omvang herleid zodat het design een lichte en fijne uitstraling heeft. Ook de bijpassende voet werd erg fijn gehouden. De zetel is beschikbaar in twee verschillende zithoogtes waardoor iedereen het gewenste zitcomfort kan verkrijgen.

Meer informatie: www.wonenwonen.nl/top10



Wonenwonen.nl /05.2011

Endlich einmal gute Aussichten!

Graue Zeiten verlangen nach knalligen Farbtupfern für die eigenen vier Wände. Auf den folgenden 16 Seiten gibt es viele farbenfrohe Einrichtungsideen. Entdecken Sie einige Möbelneuheiten, die garantiert für gute Stimmung sorgen und gegen den Herbst-Blues wirken. Eines vorweg: Weniger und dafür hochwertiger ist das Motto der Saison.



NEWS



Pegasus JR-6880

Design: Jean-Pierre Audebert

Un fauteuil d'appoint tendance qui associe innovation et grande praticité. Grâce à ses diverses variantes dorsales, ce modèle se décline en une infinité de versions.

De la version simple et inclinée, à la version à dossier asymétrique et haut, ces modèles confèrent non seulement une note originale et tendance à tout intérieur, mais créent aussi un confort d'assise sans pareil.

La possibilité de jouer avec les coloris permet de varier le revêtement du dossier, de l'assise et de l'intérieur/extérieur. Il existe aussi une version surdimensionnée et luxueuse dont le confort d'assise et l'exclusivité atteignent des sommets uniques. Le coussin, également combinable en coloris assortis, garantit un soutien optimal de la région lombaire. Toutes les versions sont pourvues d'un pied pivotant.

JORI n.v.
www.jori.com
Tél. +32(0)56.31.35.01



Jori combineert rond met asymmetrisch.

DRAAISTOELTJES

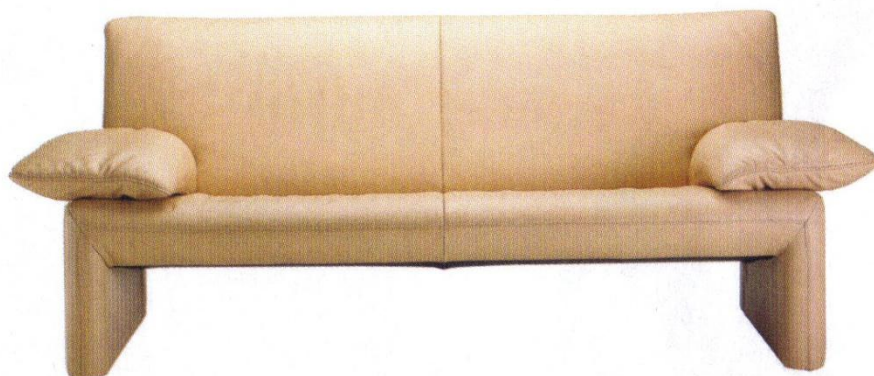
BELGISCH DESIGN

Jori, de Belgische lederfabrikant uit de buurt van Kortrijk, lanceert traditioneel in januari in Keulen al de nieuwigheden. Dit jaar werd voor het eerst de mogelijkheid geboden aan klanten om de sofa's, leunstoelen en fauteuils ook in stof te laten afwerken. Nieuw is ook een collectie van drie Pegasus-draaistoeltjes: ze bestaan ofwel met een eenvoudige, met een asymmetrische of een hoge rug en combineren onderling mooi. Ook met kleuren valt te spelen.

www.jori.com

Arca International /03-04.2011

Weekend Knack /04.2011



Het fluweelzachte leer dat stijlvol wordt benadrukt door de grove zadelnaadsteek maakt de **Linea JR8700** tot een absolute topper uit de Jori-collectie. Alle modellen hebben armleuningen die in vier verschillende standen zijn te verstellen, v.a. 185 cm breed, € 3.638.

Eigen Huis & Interieur /02.2011

SCHLAFMEISTER

Chinesen können immer und überall ein Nickerchen machen. Auf diesen Designs wäre es um einiges bequemer



ERHABEN ▼

Die hohe asymmetrische Rückenlehne von „Pegasus“ bietet ultimativen Sitz- bzw. Schlafkomfort.
Von Jori, ab € 1.929

H.O.M.E. /05.2011



Sofa met meerdere kanten

De Belgische producent van zitmeubelen Jori, presenteerde diverse nieuwe modellen op de meubelbeurs in Milaan. Zo ook deze Calypso JR-8300. De elementen van deze sofa zijn opgebouwd op basis van een zitpoef van 80x80 centimeter. Op deze zitpoef worden verschillende rugelementen gemonteerd. Er is een vaste rug, maar ook een mobiele rug, die telkens anders kan worden geplaatst. Door dit modulaire systeem kan de bank op meerdere manieren worden neergezet. Zo heb je iedere keer een andere bank. www.jori.com

Meubel /06.2011

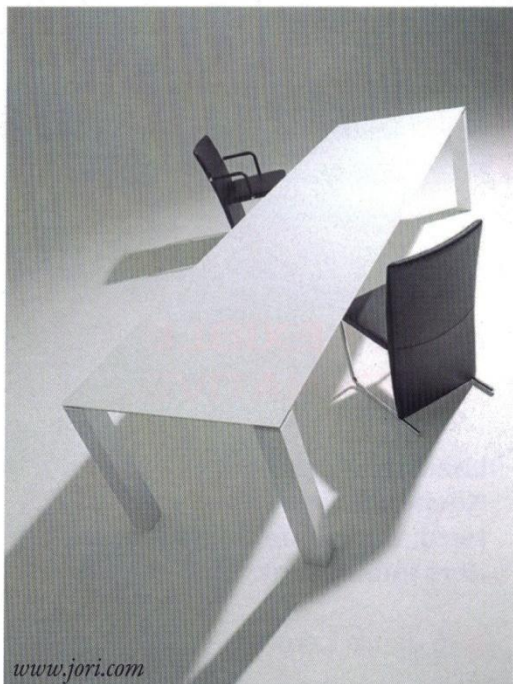


Domizil /03.2011



Calypso by Jori

Lounge /05.2011



JORI

„Dente“ ist ein sehr leichter und modischer, zudem auch sehr benutzerfreundlicher Tisch. Er kann einfach herausgezogen werden, sodass eine lange nahtlose Tischplatte entsteht. Kunden können ihren „Dente“ ganz individuell zusammenstellen: Tischplatte und Füße, weiß, schwarz oder Nussbaum - Sie entscheiden selbst was am besten zum Interieur passt!

Aber auch der schöne und elegante Stuhl „Mikono“ ist ein echter Volltreffer! Das Modell ist in verschiedenen Farben und

Lederarten sowie mit und ohne Armlehnen erhältlich. Zudem besteht dieser Stuhl in den beiden Ausführungen 'Komfort' (etwas schwerer, jedoch mit einem großzügigen Komfort) und 'Light' (etwas leichter, mit einem etwas aktiveren Komfort).

8 „Pegasus“ mit asymmetrischer Lehne von Jean-Pierre Audebert ist ein markanter Solitär (Jori, ab 1929 Euro).



8

Wohninsider.at /06-07.2011

Architektur & Wohnen /02.2011



8

Espaces Contemporains /07-08.2011

Pure relax

Idaho is de nieuwste relax-fauteuilzetel van Jori. Deze luchtige zetel combineert een licht en fijn design met degelijk zitcomfort. De zetel is voorzien van een ingebouwd kopsteunmechanisme dat traploos versteld kan worden. De armleuningen bieden in de uiterste ligpositie een perfecte ondersteuning. De onderbouw van de fauteuil is tot een minimale omvang herleid en ook de bijpassende stervoet werd erg fijn gehouden.
www.jori.com



Pas Uit /08.2011



6

6 Das modulare Sofa «Calypso JR-8300» verfügt über Rückenlehnen, die nur in den Ecken fixiert und von der einen auf die andere Seite gedreht werden können. JORI

Wohnrevue 6 2011

Wohnrevue /06.2011

genieten, bijpraten



De Pegasus van Jori heeft een draaivoet en is verkrijgbaar in meerdere uitvoeringen. Prijs: vanaf € 1657 (stof) of € 1881 (leder).

NR. 275 OKTOBER 2011 PLUS MAGAZINE **155**

Plus Magazine /10.2011

10| Kreativität = Verspieltheit? Bei Modell „Calypso“ von Jori geht diese Formel auf. Das modulare System verfügt über eine bewegliche Rückenlehne, die diagonal über die Sitzfläche läuft und die Vorderseite des Sitzelements im Handumdrehen zur Rückseite werden lässt.

10| Creativity = playfulness? As far as the “Calypso” model by Jori is concerned, this equation is true. The modular system includes a movable backrest that runs diagonally over the seating area and can make the front of the seating element into the back in no time at all.

[Photo: Jori



10

Polsterfashion /10.2011

Sitzen Erde und Luft

Holz und Leder verleihen Sitzmöbeln eine solide Ausstrahlung, während filigrane Stahlkonstruktionen schwebende Effekte erzielen.



Jori: Das Modell «Pegasus» von Jean-Pierre Audebert ist mit unterschiedlichen Rückenkonstruktionen erhältlich.
www.jori.com

Ideales Heim /03.2011



BRAINBUILDER - JORI

Het Origineel / 04.2011

JORI

lounge
N°53
WWW.LOUNGEMAG.CH
WINTER 2011-2012
CHF. 10.-
FRENCH-GERMAN

lounge

DESIGN & ART

style
design
travel
living
interiors
art



Lounge / 12.2011



3. Aquila Kamasitra for Jori

Lounge / 12.2011



JORI

Das von Jean-Pierre Audebert designte „Milton JR-4500“ überzeugt durch leicht wirkende Optik in einem eleganten Cremeton, die Metallbeine bringen das Sofa scheinbar zum Schweben, ab 4.700 €. Bunt wird es mit dem Stuhl „Mikono“, Mitte, welcher in verschiedenen Farben, Lederarten, mit und ohne Armlehne erhältlich ist, ab ca. 670 €. Der „Pegasus JR-6880-XL“, Mitte, wurde im Rahmen der Kamasitra-Kollektion in zwei Farbvarianten entworfen, dazu besitzt der Sessel eine hohe Lehne und einen Aludrehfuß, um 1.930 €. Das multifunktionale Sofa „Calypso JR-8300“, unten, von Verhaert New Product & Services schafft mit gebogenen Rückenlehnen neuen Schwung, ab ca. 5.640 €. Die Bezugsquellen finden Sie ab Seite 136. Kaufinformationen auf Seite 51.



Stilwerk Berlin / 05.2011



Stilwerk Berlin / 05.2011

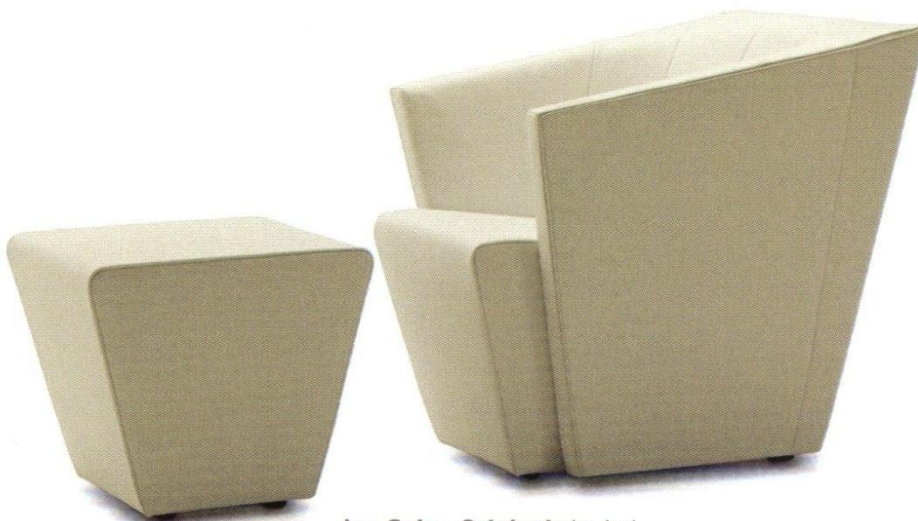


JORI

GESTALTUNGSKÜNSTLER

Den Aufbau eines Sofas selbst bestimmen, das ist mit „Calypso“ (o.) von Jori möglich. Bei dem modularen System sind alle Elemente auf dem Rahmen eines 80 x 80 cm großen Sitzelements aufgebaut. Auf diesem können verschiedene Rückenlehnen angebracht werden. Dabei ist neben einer festen auch eine bewegliche Variante möglich, die diagonal über die Sitzfläche verläuft. In gebogener Form kann sie im Handumdrehen in eine andere Ecke geschoben werden. www.jori.com

Möbelkultur / 09.2011



Ice Cube_Originals by Jori

Lounge / 12.2011

Bild: Jori



Beschwingt

Dieser Beistellsessel fällt auf! Der belgische Hersteller Jori hat der mit Leder bezogenen Kreation namens „Pegasus“ nicht nur Flügel verliehen, die den Sitzenden bequem stützen, sondern auch einen frei drehbaren Fuß.

Hotelbau / 07-08.2011



05

05 Zalig zitcomfort van Jori. Geniet nu van 15% extra voordeel! De zitbank Indy is verkrijgbaar met verstelbare rug en armen! Info: Lerouge Meubelen, Kortrijk, 056-20 50 80, www.lerouge.be

Wohndesign



Chillup von Jori.

Besser Wohnen / 01.2011

WOHNEN & EINRICHTEN

Karaat / 05.2011



*Joost Jorritsma, oprichter en
president van Jori, gelooft
steek in de innovatieve die-
recte van de toekomstige
markt.*



JORI OOK IN STOF

LEDERSPECIALIST TREKT REGISTERS OPEN

Sinds jaar en dag is JORI dé lederspecialist bij uitstek, maar sinds kort biedt het bedrijf zijn modellen nu ook in stof aan. Juan Jorion, de oprichter en president van Jori, ziet er persoonlijk op toe dat de beslissing om ook stoffen collecties aan te bieden uitgroeit tot een succesverhaal. Hoewel hij ook nog tal van andere bedrijven in goede banen moet leiden blijft JORI duidelijk zijn grootste oogappel.

KEULEN - P.L.

"In de eerste plaats willen we onze collectie uitbreiden. Mensen die gecharmeerd zijn van een bepaald Jori model, moeten het voortaan ook in stof bij ons kunnen vinden. Natuurlijk blijven we hoogwaardige kwaliteit en uiterst comfort garanderen. We werken hiervoor samen met Kvadrat, dé Deense specialist in hoogwaardige meubelstoffen. We hebben de nodige voorbereidingen en investeringen gedaan en gaan ervan uit dat dit een succesverhaal wordt", zegt de president enthousiast.

TEAMSPIRIT EN EXTERN ADVIES

"Naast een overkoepelende Raad van Bestuur, spelen ook het directie- en managersteam een belangrijke rol bij de besluitvorming van Jori. Hierbij staat teamspirit centraal. Daarnaast werken we ook met externe consultants. Ik geloof dat die zeker een meerwaarde geven aan Jori. Mensen van buiten de firma hebben dikwijls een andere kijk op de zaken, waardoor we de dingen in een ander daglicht zien. Niet alleen op marketinggebied, maar eveneens om de prijs/kwaliteitsverhouding te optimaliseren, doen we regelmatig een beroep op gespecialiseerde consultants. Bovendien krijgen onze salesmensen regelmatig een externe training rond verkoopmethoden. Bijleren is altijd nuttig. De zaken van een andere kant bekijken ook."

Mh: Hoe evolueert Jori op de Duitse markt?

"We zijn ondertussen reeds zo'n 20 jaar actief op de Duitse markt en deze markt blijft een van de belangrijkste omzetmarkten voor Jori in Europa. We hebben er meer dan 200 verkooppunten en werken met een team van vaste Duitse vertegenwoordigers. We boeken een permanente gestage groei en zijn hier zeer tevreden mee."

Mh: Hoe zit het met de prijzen van de grondstoffen?

"Zoals iedereen weet, zijn de prijzen van het leder de laatste tijd sterk gestegen. Enerzijds wordt er minder vlees gegeten en is er dus minder aanbod. Anderzijds is er momenteel grote vraag naar kwaliteitsleder vanuit de Aziatische markt en de automobielindustrie. Hoe meer vraag, hoe duurder de prijzen natuurlijk."

Mh: Hoe gaat Jori de collectie voort ontwikkelen?

"Om de bekendheid van Jori als merk te verhogen en sterker naar voor te brengen, werd de indeling van onze collectie onlangs gewijzigd. De Jori collectie heeft een overkoepelende rol en omvat de voormalige collecties 'Diners' en 'Originals'. 'Kamasutra by Jori' is een specifieke collectie en blijft op die manier bestaan, maar maakt ook deel uit van het Jori merk."

Mh: Ik zie dat jullie met de nieuwe modellen 'Pegasus' en 'Nerida' ook mikken op de contractmarkt.

"Jori is al geruime tijd aanwezig op de projectmarkt, maar we hebben de intentie om dit in de komende jaren uit te breiden en dit hoofdzakelijk met bestaande producten. Vele producten uit het Jori gamma worden nu vooral verkocht voor de residentiële markt, maar zijn zeker ook toepasselijk in de projectmarkt. Vanzelfsprekend worden specifieke normen, zoals brandveiligheidsnormen, gehanteerd. We beseffen dat onze producten door de grote internationale architectenbureaus wereldwijd verspreid worden. Enkele voorbeelden hiervan zijn het Hotel Terrou in Dakar, het Hotel Marriott in Amman en het Hotel Palafitte in Zwitserland. Onlangs werden er bovendien 60 Chillaps besteld voor EDF, het grootste elektriciteitsbedrijf in Frankrijk. We kunnen hier alleen maar blij om zijn natuurlijk." *

Productivity

From the fairground corridors to showrooms and spontaneous spaces, during Cologne's week of design products, creative concepts & ideas will be lining the stands and streets for formal and informal inspection.



CHILLAP
Design: Verhaert for Jori



ICE CUBE
Design: by Jean-Pierre Audebert for Jori



DAMN° / 01.2011



GANZ SITZSAM.
Sitzen mit Tiefenentspannungsgarantie.
1. Sofa „Variabolo-s JR-8500“ von Jori.



JORI
ASYMMETRISCH

Das Spiel mit Farben ermöglicht Joris Sessel „Pegasus“ den Endkunden. Unterschiedliche Kombinationen sind möglich, weil der Bezug des Rückenteils oder der Sitzfläche sowie die Innen- und Außenseite ausgetauscht werden können. Darüber hinaus wartet das auf der „imm cologne“ präsentierte Modell mit verschiedenen Rückenkonstruktionen auf. Neben der Ausführung mit einem einfachen, abfallenden gibt es eine Version mit einem asymmetrischen, hohen Rücken (oben). Diese Variante bietet nicht nur besonders hohen Sitzkomfort, sondern fällt zudem durch ihren originellen, trendigen Look auf. www.jori.com



Möbelkultur / 04.2011

Elle Decoration/ 08-09.2011



8

8. Jori: Calypso – Design: Verhaert New Products & Services

Tous les éléments de ce siège modulaire sont montés sur la base d'une assise de 80 x 80 cm.

Alle elementen van deze modulaire stoel zijn gemonteerd op een zitting van 80 x 80 cm.

Villas/ 09.2011



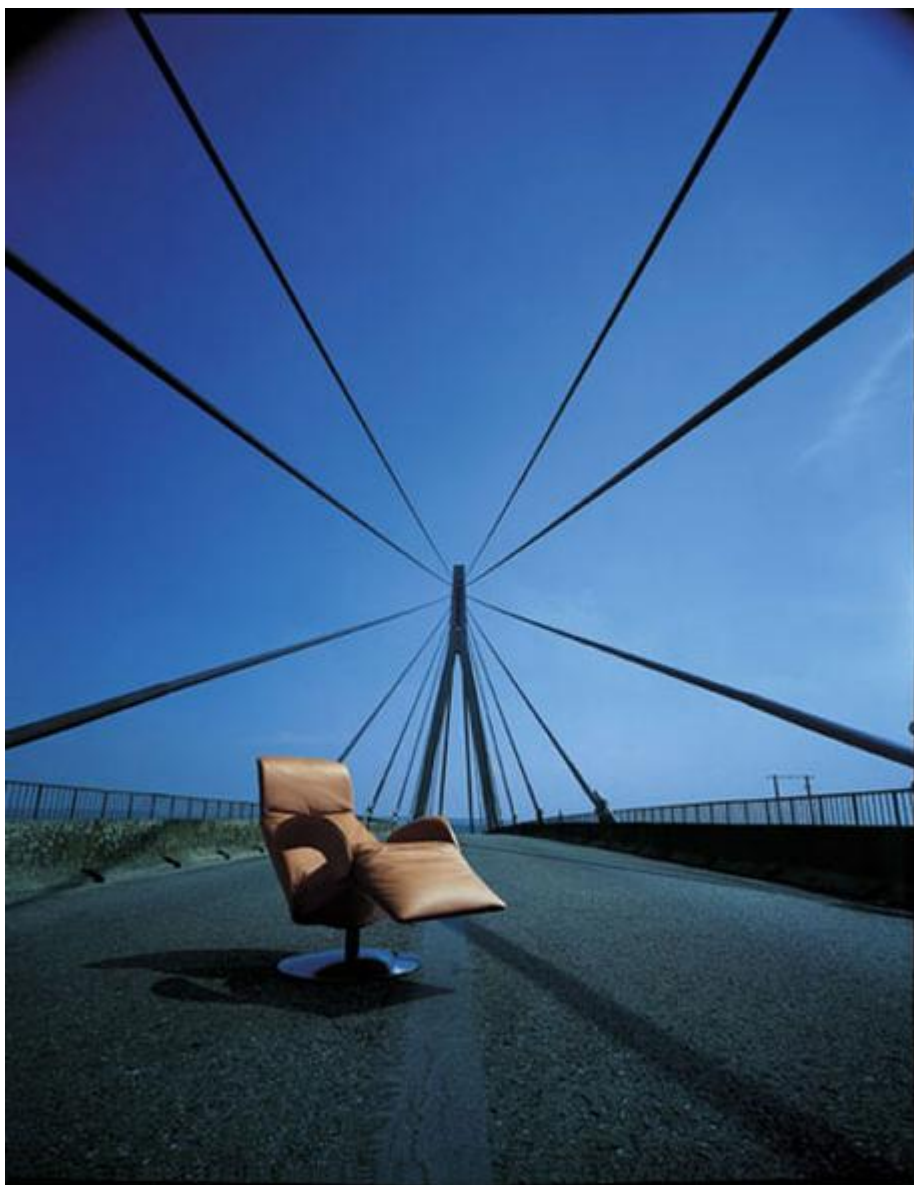
JORI RELAXFAUTEUIL

SYMPHONY JR-7960

De Symphony is een elegante relax die u fysiek en mentaal in een sereen evenwicht brengt. Eén met de natuur.

Zee van rust

De doorgedreven spitstechnologie, het hoogkwalitatieve leder en de moderne vormgeving zorgen voor een exclusief zitcomfort. Met het gepatenteerde systeem 'spiertonus=0' kan men de optimale lichaamsrust bereiken, en het denken op een hoger niveau tillen





Jori in het nieuw

In een passend kader, een kasteel in een bosrijke omgeving in het landelijke Malderen, Vlaams Brabant, samen met enkele van de nieuwste Jaguars, presenteerde het Westvlaamse Jori z'n modellen die tot nu toe enkel te zien waren in Milaan.

Calypso JR-8300 (design: Verhaert New Products & Services)

Deze nieuwkomer getuigt van een ongeëvenaarde speelsheid en creativiteit. De Calypso JR-8300 laat namelijk toe om zelf de grootte en de opstelling van de sofa te bepalen. Dit modulair model, waarbij alle elementen opgebouwd zijn op basis van een zitpoef van 80 x 80cm, is uniek in zijn soort. Op de zitpoef worden verschillende rugelementen gemonteerd: naast een vaste rug die op één zijde van de zit staat, is er ook een mobiele rug die diagonaal over de zit loopt. Deze gebogen rug kan in één handomdraai omgevormd worden tot de omgekeerde hoek, waardoor de voorzijde van de zit, de achterzijde van de poef vormt. Ideaal dus als u eens een ander zicht wil hebben zonder de sofa te verplaatsen. De elementen kunnen bovendien naar eigen wens op elk moment verplaatst en verdraaid worden op de drie verschillende onderstellen. Daarenboven zijn de elementen volledig afgewerkt waardoor ze perfect als afzonderlijk model kunnen gebruikt worden. Zo creëer je telkens een nieuwe sofa en bepaal je zelf de opstelling. De opvallende stikkingen in de rug contrasteren met het effen zitgedeelte, waardoor deze sofa een speciale en eigentijdse look krijgt.

Milton JR-4500 (design: Jean-Pierre Audebert)

De Milton JR-4500 heeft een zeer luchtig en verfijnd design. Het model heeft een uiterst fijne gebogen en verende rug, wat zorgt voor een optimaal zitcomfort. Bovendien is de rug, net als de armlegher in verticale strepen gestikt. Het onderstel is nauwelijks zichtbaar, waardoor de sofa wel lijkt te zweven. Doordat de armleghers en de rug dezelfde hoogte hebben, ziet de sofa er laag en compact uit. Door het gebruik van losse kussens wordt niet alleen een gezellig en knus plekje gecreëerd, maar kan men ook de gewenste zieldiepte kiezen. Kortom, een praktische en intieme sofa die comfortabel is voor iedere zit- of ligpositie.

Ovni JR-4280 (design: Christophe Giraud)

De Ovni JR-4280 is de eerste echte lounge chair voor JORI. Met zijn vloeiend oplopende armlegher en een optimale inclinatie van de zit, zorgt dit model dan ook voor een totaal nieuwe zitervaring en een uitstekend comfort. De gestroomlijnde ronde vorm van de fauteuil brengt een gevoel van geborgenheid en huiselijkheid met zich mee.



Individuell Der belgische Hersteller moderner Ledersitzmöbel Jori überzeugt mit edlem Design, zeitlosem und zugleich modernem Charakter und hochwertigem Leder. Modell „Dakota JR-9800“ bietet optimalen Komfort, denn Sitztiefe und -höhe kann man bei Bestellung selbst festlegen, sodass der Sitzkomfort individuell auf die Maße abgestimmt ist. Design: Jean-Pierre Audebert. Foto: Jori





JORI BANKEN

DAKOTA JR-9800

Dit model biedt de mogelijkheid om voor elke persoon, klein of groot, het optimale zitcomfort te waarborgen. U kunt de zitdiepte en zithoogte namelijk zelf bepalen bij de bestelling, zodat het zitcomfort op uw maat afgesteld is. De zithoogte en/of zitdiepte kunnen met 3 cm aangepast worden en dit zonder enige meerprijs. Bovendien kan de zithoogte en/of zitdiepte na de aankoop ter plaatse ook nog aangepast worden. Naast de zachte armlegger die het nodige comfort en ondersteuning biedt, kan de hoofdsteen, die als optie bijgekocht kan worden, op iedere plaats ingesteld worden. De sofa is voorzien van optisch losse kussens afgewerkt met een dubbele zadelsteek.



JORI SOFA

CALYPSO JR-8300

Deze nieuwkomer getuigt van een ongeëvenaarde speelsheid en creativiteit. De Calypso JR-8300 laat namelijk toe om zelf de grootte en de opstelling van de sofa te bepalen. Dit modulair model, waarbij alle elementen opgebouwd zijn op basis van een zitpoef van 80 x 80cm, is uniek in zijn soort. Op de zitpoef worden verschillende rugelementen gemonteerd: naast een vaste rug die op één zijde van de zit staat, is er ook een mobiele rug die diagonaal over de zit loopt. Deze gebogen rug kan in één handomdraai omgevormd worden tot de omgekeerde hoek, waardoor de voorzijde van de zit, de achterzijde van de poef vormt. Ideaal dus als u eens een ander zicht wil hebben zonder de sofa te verplaatsen. De elementen kunnen bovendien naar eigen wens op elk moment verplaatst en verdraaid worden op de drie verschillende onderstellen. Daarenboven zijn de elementen volledig afgewerkt waardoor ze perfect als afzonderlijk model kunnen gebruikt worden. Zo creëer je telkens een nieuwe sofa en bepaal je zelf de opstelling. De opvallende stikkingen in de rug contrasteren met het effen zitgedeelte, waardoor deze sofa een speciale en eigentijdse look krijgt.



TENDANCES**2011**

imm MANIÉRISME URBAIN



Espaces Contemporains / 03.2011

Zwevende bank

Designer Jean-Pierre Audebert ontwierp voor zitmeubelfabrikant Jori deze Milton JR-4500. Het model heeft een fijne gebogen en verende rug en slanke armleuningen. De rug- en armleuningen zijn verticaal gestikt. Het onderstel is nauwelijks zichtbaar, waardoor de bank lijkt te zweven. Door de losse kussen, wordt een knusse bank gecreëerd, maar kan ook de zitdiepte worden bepaald. www.jori.com



Meubel / 06.2011



12. Eierschalenfarbener Rundsitz:
'Pegasus' von Jori. 13. Duftige

Arcade / 03-04.2011



Jaguars op huisshow Jori

Meubelfabrikant Jori houdt een wel heel bijzondere huisshow. Op Kasteel Groenhove in het Belgische Malderen zullen op 10 en 11 oktober de modellen Calypso, Milton en Ovni worden getoond, die eerder alleen op de meubelbeurs in Milaan te zien zijn geweest. Bezoekers van de huisshow kunnen verder rekenen op een persoonlijk stylingadvies en op een ritje in de nieuwste modellen Jaguar. Er wordt ook nog over trends gesproken; architect Luc Binst zal trends in de interieurarchitectuur bespreken. Door de invulling van de huisshow profileert Jori zich sterk in het hoge segment van de meubelmarkt.

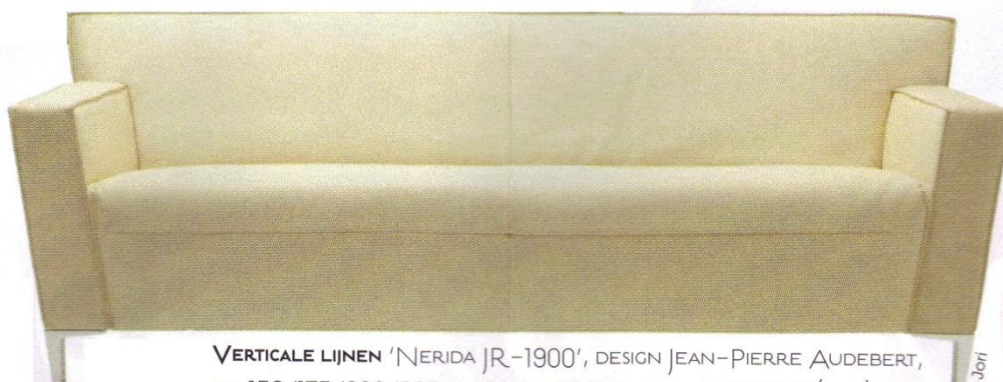
De Calypso van Jori.

Meubel / 09.2011

JORI, Calypso JR-8300. Neben der Größe kann man hier auch den Aufbau selbst bestimmen – dafür sorgt das modulare System, das auf einem Rahmen von 80 x 80 cm großen Elementen aufbaut. Darauf werden verschiedene Rückenlehnen montiert: Zusätzlich zur fixen Lehne gibt es eine bewegliche Rückenlehne, die diagonal über die Sitzfläche läuft.



H.O.ME. Mailand Lookbook / 05.2011



VERTICALE LIJNEN 'NERIDA JR-1900', DESIGN JEAN-PIERRE AUDEBERT,
BR. 150/175/200/225 x D 84 x H 72/88 CM, VANAF 2.701 € (STOF), JORI.

Feeling Wonen / 05.2011

