



Iconische sofa viert veertigste verjaardag

Sofa Shiva van JORI

Sinds de Franse designer Jean-Pierre Audebert in opdracht van het Belgische designlabel JORI veertig jaar geleden de stijlvolle sofa Shiva uitstekende, hebben ondertussen duizenden modellen het Belgische atelier verlaten. Ook vandaag verleidt de Shiva interieurliefhebbers nog steeds met haar sobere lijn, flexibel comfort en modulair karakter.

Veertig jaar geleden was de Shiva-sofa een innovatief ontwerp door zijn strakke, rustgevende vormgeving en extreem lage rug. Al bewijst het ontwerp nu dat het de tand des tijds perfect doorstaat en dat het nog steeds een topper is in de designwereld. Toch werden

er enkele kleine veranderingen aan de sofa doorgevoerd om het zitcomfort nog meer te garanderen en kan je de sofa nu in hogere mate personaliseren. Naast leder is de sofa nu ook verkrijgbaar in stof en werd het onderstel verlicht. Ook het modulaire concept werd uitgebreid waardoor er onder meer keuze is aan armleggers, pootafwerking en zithoogte. En natuurlijk werd er ook gedacht aan bijhorende elementen

zoals poefs en lage tafels die naar wens geïntegreerd kunnen worden in de zitconfiguratie of bijgeplaatst kunnen worden als losstaand element.

Perfect zitcomfort

Niet alleen het design van de Shiva-sofa, ook de filosofie achter de naam Shiva blijft JORI tot op de dag van vandaag inspireren. 'Shiva' is namelijk geïnspireerd op

de Hindoeïstische oppergod Shiva en het oud-Indiase liefdesboek Kamasutra met de all shapes of life-belofte. Net zoals de Kamasutra leert hoe je met al je zintuigen het hoogste lichamelijke genot kunt bereiken en je geest volledig kunt ontspannen, streeft JORI er naar om met zijn zitmeubelen een maximum aan comfort te bieden, zowel fysiek als mentaal. Om dit streefdoel te behalen is het ook noodzakelijk om met hoogwaardige, nobele materialen te werken en trouw te blijven aan hun honderd procent Belgisch vakmanschap in hun eigen atelier.

www.jori.com

