

[LEOLUX]

ITALIAANSE ELEGANTIE

De Italiaanse designer Gino Carollo ontwierp voor **Leolux** – en voor het topsegment – het bankenprogramma *Rego*. Het bracht de bezoekers van IMM in zuidelijke sferen.

De overwegend ronde vormen getuigen van Italiaanse allure en elegantie. De markante poten komen uit de flanken van de bank tevoorschijn.

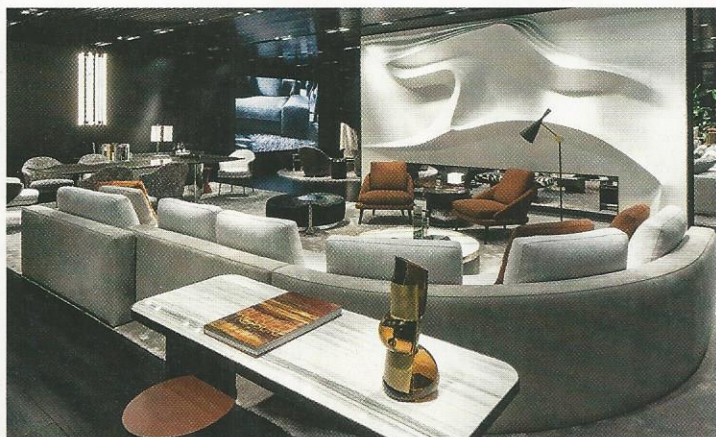


[DURLET]

KLEURVOORSPELLER

Eind december werd Pantone 19-4052 Classic Blue als kleur van het jaar 2020 gekozen. Daar waren ze bij **Durlet** wel blij mee.

Uitgerekend in die kleur hadden ze hun sofa *Yale* gefotografeerd.



[JORI]

SOPHIA IS IN DE STAD

Vorig jaar lanceerde **Jori** het vrouwelijke sofamodel *SOPHIA LANDSCAPE* in Keulen. Om in te spelen op de toenemende verstedelijking en de trend van geconcentreerde ruimtes voegde het merk daar dit jaar een compactere, dynamischer maar even bevallige versie aan toe: *SOPHIA CITY*. Let op haar ronde lijnen. Ontwerper Cuno Frommherz waakte over een comfortabele zithouding met optimale rugondersteuning.

[MINOTTI]

EEN EXPO IN DE EXPO

Gigantisch. De stand van **Minotti** strekte zich uit over een oppervlakte van 600 m². Zes oplossingen van wonen werden er uitgesteld, al die eilanden vloeiden harmonieus in elkaar over, in een hoek illustreerde de video *Waves Report* de visie van het merk op gastvrijheid (hotels, restaurants), en in de lounge was het gesofisticeerd verwijzen: een tentoonstelling in de tentoonstelling. Voor Minotti is Keulen altijd een soort van generale repetitie op het Salone del Mobile, vanaf 21 april in Milaan: daar speelt het een thuismatch.

VOOR ITALIAANSE MERKEN
IS KEULEN EEN GENERALE
REPETITIE OP HET SALONE DEL
MOBILE IN MILAAN. DAAR
SPELEN ZE EEN THUISMATCH.