

RAUM UND WOHNEN

DAS SCHWEIZER MAGAZIN FÜR ARCHITEKTUR, WOHNEN UND DESIGN

ARCHITEKTUR – Landhaus 2.0 32

EXTRA Leuchten – Die Highlights der Saison 64

Stoffe & Tapeten – Rollenspiele 82





Gewagt

Bei Patrick Norguets Entwurf für den Relaxesessel «Asko High» trifft französische Eleganz auf nordischen Minimalismus. Grosszügige Formen, gewagte Kanten und ein augenfälliges Design kennzeichnen den Sessel in der neuen Version mit Kopfstütze. Dank Kreuzfuss lässt er sich drehen, Bezüge gibt es in Stoff oder Leder.

ERIK-JOERGENSEN.COM



Auszeit

Ein perfekter Name für einen Relaxesessel: «Time Out» ist einladend und bequem, was mit der passenden Fussstütze noch unterstrichen wird. Das zeitlose Modell überrascht mit feinen Details wie den schmalen, vertikalen Ziernähten an den Armlehnen. Im Sitzen lässt er sich nach hinten biegen, so dass einer Auszeit nichts entgegen steht.

JORI.COM



Neuer Klassiker

Es gibt Entwürfe, die bereits heute das Zeug zum Klassiker haben. Wie zum Beispiel der neue Sessel «Legend». Klare Konturen, weit geöffnete Armlehnen und gefertigt aus hochwertigen Materialien lassen ihn zu einem Loungechair werden, der die Zeiten überdauert. Mit passendem Fusshocker erhältlich.

BIELEFELDER-WERKSTAETTEN.JAB.DE



1_ Klare und geradlinige Formen beschreiben das neue Bettsofa «Mingus», das sich mit wenigen Handgriffen umwandeln lässt. Insgesamt fünf verschiedene Breiten sind erhältlich, so dass vom Einzelgast bis zur Kleinfamilie alle darauf nächtigen können. Mit verschiedenen Bezügen erhältlich. **Milano Bedding**

2_ Die Neuauflage des Klassikers «Pacific» kommt mit eleganten Füßen und raffinierten Details wie der auffallenden Paspelierung oder der abgerundeten Formen daher. Gleich bleibt die leicht geneigte Sitzfläche sowie die schwenkbaren Armlehnen, die aus einem Sofa im Handumdrehen eine Chaiselongue machen. **Jori**

3_ Komfortabel und gleichzeitig eigenständig im Ausdruck ist der neue Entwurf der Kollektion Taru von Sebastian Herkner. Die Rücken- und Armlehnen gehen fließend ineinander über, genauso wie die Sitzfläche in die komplett mit Stoff bezogenen, breiten Füße. Zur Kollektion gehört auch die einladende Récamiere. **Ligne Roset**

4_ Die Entwürfe des japanischen Designstudios Nendo überzeugen durch ein reduziertes Design mit konstruktiven Details, die mit der japanischen Tradition verbunden sind. Wie beim Sofa-Programm «Torii», zu dem nebst Sofa, Einzel- und Loungesessel auch die Récamiere gehört. Verbindendes Element ist eine abgerundete Rückenlehne, die in die Armlehne fließt. **Minotti**

5_ Auch diese Liege – einer Insel gleich – stammt aus einer Familie, die sämtliche Sofatypen beinhaltet. «Westside» steht für grosszügige Proportionen, Bewegungsfreiheit und modulare Elemente, die viel Spielraum für die individuelle Gestaltung des Wohnbereichs bieten. Design: Jean-Marie Massaud. **Poliform**

BEZUGSQUELLEN SEITE 118



FEUER IN BESTFORM.



Unsere schlichten und ruhigen Feuerstellen werden als Einzelstücke in höchster handwerklicher Präzision gefertigt und rücken das Wesentliche in den Vordergrund: Das Feuer.

**FUNKTION.
HANDWERK.
EMOTION.**

WIRTH&SCHMID AG

RAUMBERATUNG | FEUERSTELLEN
SCHILTWALDSTRASSE 5
CH-6033 BUCHRAIN
TEL. +41 41 760 09 02
WIRTH-SCHMID.CH