

Milaan, 9 april 2013

SALONE INTERNAZIONALE DEL MOBILE 2013

JORI - HAL 10 STAND C04

Van 9 tot en met 14 april 2013 tekent JORI present op het mekka van de internationale designbeurzen, het Salone Internazionale del mobile van Milaan, waar de laatste nieuwe trends gepresenteerd worden. JORI verwelkomt met **een toonaangevende greep uit haar uitgebreide collectie.**

BACK TO NATURE... IN A 'HIGH-END' WAY

Ons drukke bestaan en jachtige leven heeft geleid naar een trend die sedert geruime tijd erg opgang maakt: **de hang naar natuur en daaruit voortvloeiend naar natuurlijke materialen.** Het is dan ook niet verwonderlijk dat dit ook in het zitmeubeldesign tot uiting komt en men steeds vaker de **combinatie** ziet van natuurlijke materialen zoals leder en hout.

Wat vandaag bejubeld wordt, is wat in JORI's DNA verankerd zit en waaraan zij sedert haar ontstaan rigoureuze trouw blijft: het streven naar opperste kwaliteit en comfort en het énkelen werken met de b ste materialen zoals puur anilineleders of dus hoogwaardige natuurladers. Ledersoorten die zo opmerkelijk kwalitatief zijn dat ze elk meubel dat ermee wordt omhuld meteen en ontegensprekelijk een high-end uitstraling geven.

Maar JORI weet ook wat de consument wil en waarnaar de markt op zoek is. Een blik op de uitgebreide JORI collectie maakt dit meteen duidelijk en kan niet beter omschreven worden dan als: **The art of fine seating.**

KNUSHEID EN ROYAAL ZITCOMFORT

Door het gebruik van hoogwaardige anilineleders in diverse afwerkingen, in combinatie met hedendaags design komt JORI steeds weer verrassend uit de hoek.

JORI designer **Verhaert New Products & Services** biedt u met de sofa **TIGRA JR-2225** de mogelijkheid om keuzes te maken in lijn met uw eigen definitie van comfort. De Tigra is bekleed met **Lotila**-anilineleder.

Jean-Pierre Audebert's sofa **SHIVA JR-3990** is de nieuweling van de Shiva collectie. De rechtlijnigheid van het model en het zacht aanvoelend en niet strak gespannen leder roepen bij een eerste aanblik meteen een beeld op van warmte en gezelligheid. De Shiva JR-3990 is bekleed met **Xienda**-anilineleder.

En ook de pure esthetiek van de hand van designer **Jean-Pierre Audebert** trekt alle aandacht naar zich toe. De stoel **EPSOM** en de fauteuil **ASCOT**, beiden in **Vegetalia**-anilineleder, getuigen van een opvallend zitcomfort en zijn het perfecte antwoord voor wie op zoek is naar een eigentijdse eyecatcher.

DIALOOG TUSSEN LEDERCOMFORT EN HOUT

JORI designers **Christophe Giraud** en **David Fox** weten als geen ander de puurheid van authentieke materialen te harmoniëren met het hoogste comfort. Fox getuigt hiervan met zijn sublieme **BLOOM**, een very cosy en erg trendy fauteuil, Giraud op zijn beurt wekt bewondering met zijn **OREA**, een supercomfortabele relaxfauteuil.

HIPPE TOPTECHNOLOGIE MET MECHANISME-KEUZE

Weg met de gedachte dat een relaxfauteuil, JORI's vlaggenschip en toonbeeld van meesterschap, niet hip kan zijn en jonge mensen kan aanspreken. Welkom aan de 'jongere' relaxfauteuil met hippe kleuren en een meer hedendaags design! Maar er is meer. Werkelijk uniek en enkel mogelijk bij JORI is de keuzemogelijkheid voor het mechanisme. Zo kunt u de **IDAHO** van **Jean-Pierre Audebert** verkrijgen als **TV-fauteuil**, maar evenzeer als **relaxfauteuil**.

PRAKTISCHE, LICHT EN MAKKELIJK VERPLAATSBARE FAUTEUILTJES

Meubels van plaats kunnen veranderen en meer flexibiliteit kunnen inbouwen in het interieur. Het is een trend die zondermeer het succes verklaart van lichte stoeltjes en de vraag naar kleinere, verplaatsbare fauteuils zoals **David Fox's** mooie en comfortabele fauteuil **BLOOM** en de cocooning **RUMBA** van **Verhaert New Products & Services**.

Maar ook het geraffineerd comfortabel gamma stoelen, barstoelen en lounges, **PERLA**, van **Pocci+Dondoli** en de stoel **PIURO**, een gloednieuw ontwerp van **Jean-Pierre Audebert** komen hieraan op een schitterende wijze tegemoet. Allen zijn zij relatief klein, licht en makkelijk verplaatsbaar en garanderen ze, zoals steeds, het hoogste comfort. **Very nice!**

PURE SCHOONHEID MET PIURO (design: Jean-Pierre Audebert)

De handig **lichte en innovatief vormgegeven PIURO** enkel omschrijven als een stoeltje zou van te weinig eer getuigen. We hebben het hier wel degelijk over een design-object waarvoor de ontwerper zich liet inspireren door jachtige wolken waar op zeker moment de zon doorheen breekt en kolkende lava die uit de Etna stroomt. Het resultaat is een stoel met een minimale structuur maar bijzonder comfortabel, met of zonder armleningen, met poten in gelakt of verchromd staal en met een verwijderbare bekleding in leder of stof. **Een must see!**

JORI. THE ART OF FINE SEATING, OOK IN STOF

ANDERE MATERIE, DEZELFDE KWALITEIT

Net als leder beschikt ook stof over de eigenschappen om **de mooiste zitmeubelontwerpen** te bekleden. JORI werkt hiervoor énkél met stoffen die zijn samengesteld uit **zuivere scheerwol**, waarbij voor het comfort en gebruiksgenot aan bepaalde kwaliteiten een klein percentage nylon of viscose is toegevoegd.

De **intense kleuren** van kwaliteitswol laten het design ook volledig tot zijn recht komen en de unieke toets van wol versterkt de warme uitstraling en het comfort. **De lichteheid is fenomenaal** en wordt gegarandeerd door de hoogst haalbare normen in stof.

JORI biedt **een quasi oneindig gamma** aan kleurschakeringen en texturen, voor elk interieur.

OVER JORI

JORI, opgericht in 1963, is een Belgisch bedrijf dat zich specialiseert in kwalitatief hoogstaand en hedendaags lederen zitmeubilair. Het bedrijf laat vooruitstrevende technologie en modern design naadloos in elkaar overvloeien om haar klanten het hoogst mogelijke comfort te garanderen. Bovendien werkt JORI samen met gerenommeerde designers zoals Jean-Pierre Audebert, Christophe Giraud, Verhaert New Products & Services, David Fox en Pocci+Dondoli, die staan voor kwalitatief tijdloos design.

Voor bijkomende informatie over JORI kan u terecht bij:

Mevrouw Linda Vermeesch: vl@jori.com • +32 (0)56 31 35 01