

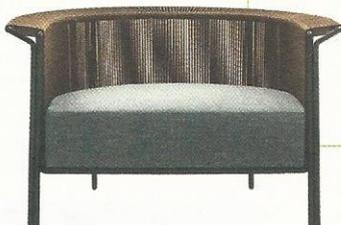
MIX-TOUR INDOOR

Ein Rundgang durch die Markenwelt: Neues von Kartell, KFF, Kristalia, Jori, LaCividina, Lapalma, Lammhults, Lema, Leolux.



JORI, Griffon. Der Niederländer Hugo de Ruiter entwickelt *Griffon* sowohl in der hier gezeigten Lounge-Chair-Variante als auch in einer erstaunlich kompakten Armstuhl-Version. Paspelierte Nähte zeichnen dabei einen virtuoson Looping rund um die Außenschale und über die Rückseite

LEMA, Alton. David Lopez Quincoes wählt für diesen skulpturalen Easy Chair mit halbkreisförmigem Grundriss anthrazitfarbenes, lackiertes Metall und Streifen aus patiniertem braunem Leder. Die zarte Transparenz, die sich daraus ergibt, umhüllt ein hohes Sitzkissen



KFF, Gaia. Monica Armani nimmt am Glamour vergangener Dekaden Maß und entwirft ein feminines Sitzmöbel mit weicher Polsterung und einer großzügigen Sitzfläche für viel Komfort. Die sieben flexiblen, jeweils separat gepolsterten Rückenelemente der Lehne erinnern an eine aufgehende Knospe. *Gaia* ist auch mit Kufengestell erhältlich



KARTELL, Matrix. Die innovative dreidimensionale Struktur dieses Schalenstuhls kombiniert Dynamik und ein hohes Maß an filigraner Wirkung. Entwickelt wurde der raffinierte Stuhl vom Japaner Tokujin Yoshioka, einem Spezialisten für entmaterialisiert wirkende Leichtigkeit



KRISTALIA, Tuile. Der aus Frankreich stammende Designer Patrick Norguet ließ sich von einem Plätzchen zu den einladenden Rundungen dieses dezenten Sofas inspirieren. Die Struktur besteht aus starkem Metall mit Korrosionsschutz und Epoxidpulverbeschichtung

