

ARCHITECTUUR

De ondraaglijke lichtheid van bouwen

"Ik wil dat architectuur een verlengstuk wordt van de reeds bestaande natuur", zegt Junya Ishigami (43). Noem deze, naar architectnormen jonge, Japanner gerust het tegendeel van een 'starchitect'. Zijn gebouwen zijn zó bescheiden dat je ze amper ziet.

En dat is nu juist zijn bedoeling. Ishigami's constructies lijken soms wel te zweven, iets wat hij gemeen heeft met zijn bouwende landgenoten SANAA en Sou Fujimoto. Inspiratie haalt hij meestal uit de site zelf. Kijk maar naar het bezoekerscentrum dat hij bouwde in

het Nederlandse park Vijversburg. In plaats van bomen om te kappen, ontwierp hij een gebouw dat bestaande bospadjes volgt. Dit glazen paviljoen is meteen een van de weinige realisaties van Ishigami die je vlakbij kunt zien. Maar wie geïnteresseerd is, kunnen we zijn soloshow 'Freeing Architecture' aanraden in het Fondation Cartier in Parijs, waar hij twintig architectuurprojecten toont.

Junya Ishigami. Freeing Architecture, nog tot 10 juni in Fondation Cartier in Parijs. De gelijknamige catalogus kost 42 euro, fondationcartier.com, jnyl.jp



Relaxen in de ruimte

Wie na een lange dag in een relaxfauteuil van Jori neervliet, heeft meer gemeen met een astronaut, dan je zou durven denken. Dankzij een hendeltje plooit de ergonomische fauteuil van de West-Vlaamse meubelbouwer open, waardoor je benen wat omhoog en je torso wat omlaag bewegen. Gevolg: de spierspanning in je lichaam komt op nul te staan, waardoor het zich in optimale rustmodus bevindt. Net zoals bij astronauten tijdens Space Shuttle-lanceringen. Rusten noem je dus gerust intensieve ruimtetraining.

Ter gelegenheid van de vijftigste verjaardag van de Relax-lijn, komt onder andere de Brainsquare (vanaf 3170 euro) uit in een gelimiteerde editie. jori.be



ONLINE
**Insta-
interieurs**

SWIPE DOOR
DE EINDELOZE
DESIGNREEKSEN VAN
DEZE INSPIRERENDE
INSTAGRAMACCOUNTS

@decorhardcore

Meer kitsch dan je durft te dromen



@superhelder

Ode aan selfcare in pastelgroene tinten



@the_80s_interior

Het allerbeste van de eighties